



LICEO JACOPONE DA TODI-Todi

PROGRAMMA SVOLTO

DISCIPLINA: Scienze umane

INDIRIZZO: Scienze umane

A.S. 2022/23

CLASSE: 2 B-SU

DOCENTE: M. Ercolanetti

PEDAGOGIA

Ripasso dei moduli del primo anno:

Socrate: la critica ai Sofisti, i momenti del dialogo socratico, il ruolo del linguaggio, la morale socratica, rapporto tra Socrate ed i Sofisti

Platone: il problema della conoscenza, il mondo delle Idee (definizione, caratteristiche, rapporto tra idee e cose), i gradi della conoscenza (il mito della caverna), la concezione dell'anima (il mito del carro alato), la concezione dello Stato, il ruolo dell'educazione, il curriculum educativo dei custodi

La paidéia ellenistica: cenni al contesto storico-culturale, caratteristiche della formazione, il curriculum educativo ellenistico, l'istruzione primaria, secondaria

L'educazione a Roma

Divisione dei periodi: la Roma delle origini e il *mos maiorum*; il ruolo della famiglia e le Dodici Tavole;

Catone: formazione, il rapporto con la tradizione romana e il processo di ellenizzazione, la concezione dell'uomo e dell'educazione

Cicerone: il rapporto tra la cultura greca e la cultura romana, la formazione dell'oratore (*De Oratore*), l'ideale dell'*Humanitas*

L'organizzazione scolastica: insegnamento primario, secondario, superiore, la formazione tecnico-professionale

Età imperiale: iniziative culturali e sociali

Quintiliano: definizione di educazione, la formazione dell'oratore, le fonti dell'educazione, *l'Institutio oratoria*, il percorso di studi, il metodo, la pedagogia perfetta

Seneca: formazione e il rapporto con la filosofia stoica, articolazione filosofia stoica, l'etica stoica, prospettiva delle *Lettere a Lucilio*.

L'educazione cristiana

<p>Il contesto storico-culturale (cenni), caratteri generali del Cristianesimo e rapporti con il contesto politico</p> <p>Caratteri generali della pedagogia cristiana. Modelli e metodi dell'educazione cristiana</p> <p>Le prime istituzioni educative cristiane: il Catecumenato e le scuole superiori di teologia</p> <p>I Padri greci: Clemente di Alessandria e il <i>Didaskaleion</i>, Origene e l'interpretazione delle Sacre Scritture, Basilio e il ruolo delle discipline profane, G. Crisostomo e il problema del metodo.</p> <p>I Padri latini: Gerolamo (concezione della cultura e la riflessione sul metodo)</p> <p>Agostino: caratteri della filosofia cristiana e il confronto con la cultura greca, la vita e le opere, il rapporto tra la fede e la ragione, la scoperta della persona, il percorso della conoscenza dell'anima, la dottrina dell'Illuminazione, la concezione dell'anima, il problema del tempo, il <i>De ordine</i>, il <i>De Magistro</i> e il problema della conoscenza, Le <i>Confessioni</i> (esiti pedagogici), <i>De Doctrina cristiana</i>.</p>
<p>L'educazione del monaco e del cavaliere nell'Alto Medioevo</p> <p>Contesto storico-culturale (cenni)</p> <p>Caratteri generali dell'Alto Medioevo (struttura sociale, ruolo della Chiesa)</p> <p>I monasteri: cultura e funzioni</p> <p>Benedetto da Norcia: <i>la Regula Monasteriorum, Ora et labora</i> (elementi di base), <i>la Regula Magistri</i></p> <p>Gregorio Magno: lo scopo dell'educazione, il metodo, il ruolo delle immagini</p>
<p>Il gioco: definizione, processi, caratteristiche. La prospettiva di Froebel, J. Piaget, di M. Montessori. Esempi e dinamiche psico-sociali.</p>

PSICOLOGIA

<p>Ripasso dei moduli del primo anno</p> <p>La nascita della psicologia: definizione, la mente come oggetto di ricerca, rapporto tra mente e cervello, lo studio dei fisiologi, Wundt e le origini della psicologia, il funzionalismo, La Gestalt, il Comportamentismo, il Cognitivismo, confronto tra i diversi approcci, i metodi e gli ambiti della psicologia</p> <p>Bisogni, motivazioni, emozioni: definizione di bisogno, classificazione, Maslow, definizione di motivazione, classificazione, profili motivazionali, le emozioni (definizioni, classificazione, funzione). Cenni sulla struttura del sistema nervoso centrale (il cervello)</p>
<p>L'apprendimento</p> <p>Definizione, la prospettiva comportamentista (gli studi di Pavlov, Watson e Skinner), confronto tra condizionamento classico e operante, l'apprendimento latente di Tolman, l'apprendimento per insight di Köhler, la prospettiva costruttivista e il Cooperative Learning, l'imprinting, l'apprendimento sociale e l'imitazione in Bandura</p>
<p>Il linguaggio</p> <p>Rapporto tra psicologia ed etologia, varietà di linguaggi</p>

<p>Fisiologia del linguaggio verbale Definizione di linguaggio; funzioni e proprietà del linguaggio Ambiti di studio della linguistica Elementi di base del linguaggio verbale L'importanza del contesto; la teoria di Peirce; la competenza comunicativa di Hymes Le fasi di apprendimento del linguaggio; i livelli dello sviluppo linguistico Teorie sull'apprendimento del linguaggio: Skinner, Lenneberg, Chomski</p>
<p>La comunicazione Definizione e fattori Il modello di Shannon e Weaver, il modello di Jakobson, le funzioni della lingua, i limiti del modello La Pragmatica della comunicazione: concetti di base ed i Cinque Assiomi, la dimensione relazionale della comunicazione La comunicazione non verbale: fattori di base (microcomportamenti e macrocomportamenti), la postura, la mimica, la gestualità, la prossemica</p>
<p>La psicologia sociale: Definizione, finalità, cenni storici Oggetto di studio, livelli di interazione sociale, i sistemi dei comportamenti (Bronfenbrenner) La Cognizione sociale: effetto primacy, teorie implicite della personalità, effetto alone Le strategie euristiche Le attribuzioni: Heider, Rotter, Weiner. I biases di attribuzione L'influenza sociale: definizione, caratteristiche, meccanismi, fonti, forme e relativi studi (Sherif, Ash, Milgram). Gli stereotipi ed i pregiudizi: definizione, processi, caratteri, origine Il ruolo dell'identità: definizione, dimensioni</p>

Todi, 13 Giugno 2023

LA DOCENTE

Prof.ssa M. Ercolanetti